



MALLORY
DOSSIER DE PRESSE

REVUE DE PRESSE

MISE A JOUR - 31/05/2016

SONORA R.F. PART I

Sortie le 29 Janvier 2016 (Dooweet Agency / Musicast)
Deux clips disponibles («Cellule 7» et «Silex»)
Disponible en CD, téléchargement légal et streaming.

DISTRIBUTION MAGASINS :

France (Musicast)

Allemagne (Warner)

USA (MVD)

Royaume-Uni / Benelux (PHD)

« Entre anglais et français, le quatuor tisse des climats vénéneux sur fond de guitares et de vocaux écorchés. Jusqu'au morceau final en forme d'apothéose sonore, entre Noir Dèz' et les Doors.»

ROLLING STONE

« Avec Sonora Rf Part 1, Mallory ne cherche pas à réinventer le rock ou la poudre, ils y mettent le feu.»

FRANCOFANS

« Il faut se laisser apprivoiser par Mallory. Il faut avoir le temps de se laisser entraîner par l'histoire, surtout si on arrive seulement à ce troisième tome de l'aventure. Mallory c'est comme une séance individuelle de cinoche gratos. L'ambiance est là, l'histoire se déroule et c'est toi qui fais les images.»

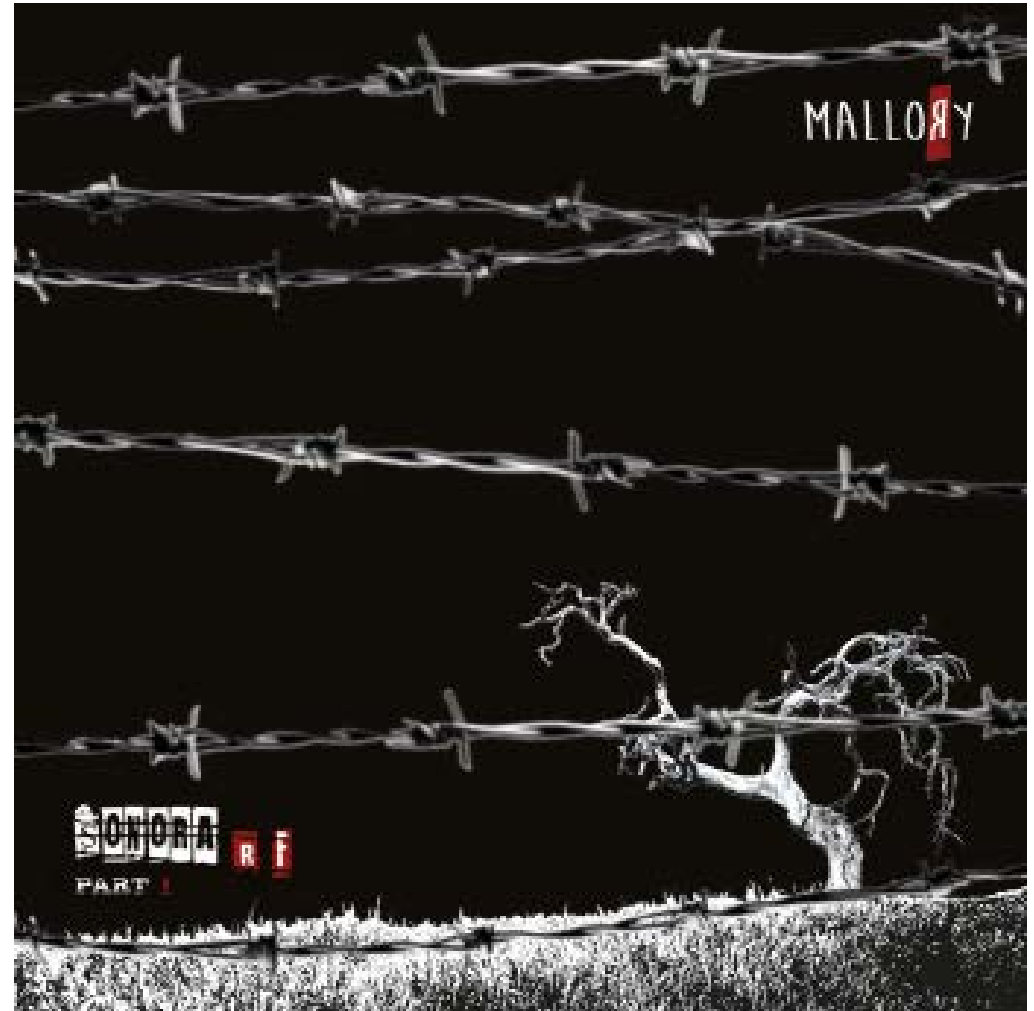
LA GROSSE RADIO

« Mallory puise au fin fond de ses tripes des émotions extrêmes qu'il traduit par une musique tout autant orange que séductrice. Le groupe est capable de créer une histoire musicale qui tient la route tout en l'étirant sur plusieurs albums mais qui simultanément, loin de se limiter à de simples gimmicks, privilégie la musique. Avec ce nouvel album, Mallory prouve qu'il joue dans la cour des grands.»

MUSIC WAVES

« Mélodico-mélancolique, ce nouvel épisode de la vie de cette américaine, a, me semble-t-il, inspiré plus profondément la matière artistique de MALLORY. Pour aboutir à un album très personnel, émaillé d'émotions brutes, la folie rôdant ponctuellement, mais où malgré tout percent quelques traits lumineux.»

METAL INTEGRAL





Mallory

Sonora R.F. Part 1

Dooweeet ★★★

Natural born rockers!

Les groupes qui racontent des histoires, on connaît. Mallory, lui, n'en raconte qu'une, de disque en disque, depuis sa formation en 2012. Celle de Mallory, une femme qui a eu ses hauts et ses bas : un road trip au Mexique, des ennuis, la prison... C'est d'ailleurs derrière les barreaux que commence ce nouveau chapitre, avec l'hypnotique "On the Sheld", distillant une violence sourde. Entre anglais et français ("Cellule 7", un blues à la Bashung), le quatuor tisse des climats vénéneux sur fond de guitares et de vocaux écorchés. Pour Mallory, les heures coulent lentement, les orages électriques menacent ("Overwhelmed", très accrocheur, ou "Silex"). Jusqu'au morceau final ("Mille et une femmes") en forme d'apothéose sonore, entre Noir Dèz' et les Doors. To be continued?

B.M.



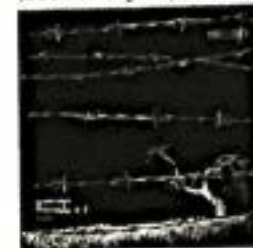
Pour son troisième essai en trois ans, le quatuor parisien **Mallory** a choisi la voie de l'album-concept : une sorte de biographie musicale qui retrace la vie en milieu carcéral dans un Etat du Nord du Mexique. Après une introduction un peu neurasthénique, le projet décolle vraiment sur un second titre ("Zero") sombre et prenant, puis alterne tensions, montées en puissances et embrasements libérateurs, avec des textes en français beaucoup plus porteurs que les tentatives anglophones pour mettre en évidence le charme lancinant de la voix et son impact poétique ("Sonora RF Part I", Doowee Agency © 06.12.72.24.81, distribution Musicast).



MALLORY

Sonora RF Part I

(Doowee Agency / Musicast)



Pour leur troisième album, les quatre membres de Mallory ont enregistré dix pistes

en français et en anglais. Côté anglais, on trouve des titres efficaces et très rock comme *Shu* ou *Suzanne*. *Overwhelmed*, lui, donne toute la puissance et l'esthétique du rock anglais des années soixante-dix. Phil, le chanteur, est comme inspiré par l'énergie d'un Robert Plant à l'époque Led Zep'. Un must dans le genre. Côté français, *Cellule 7* traite de la folie et de l'enfermement, réel ou fantasmé. Le texte, presque désincarné, laisse libre cours à notre imagination. L'album se termine avec *Mille et une femmes*, titre mélodique qui résonne des riffs éthérés des guitares électriques, jusqu'à son éruption. On trouve aussi deux titres instrumentaux baptisés *Day 31* et *Day 89* comme deux créatures inachevées, engendrées de l'ADN du disque. Avec *Sonora RF Part I*, Mallory ne cherche pas à réinventer le rock ou la poudre, ils y mettent le feu.

www.malloryband.net

Matthias Swierzewski



INTERVIEW & DIFFUSION
Interview du groupe sur France Bleu National
Entrée en diffusion du titre Cellule 7



LE SON POP-ROCK



SPOTS PUBLICITAIRES
50 Spots publicitaires du 8 au 12 février 2016



DIFFUSION
"Pushover" : 17 fois depuis Janvier 2016

OP CONCOURS

- Semaine du 6 Janvier
- Spot Audio
- Bannière concours

- Envoi d'une newsletter de 60000 contacts
- Partage réseaux sociaux

RADIOS LOCALES
Radio Campus Lille
Fréquence Amitié Vesoul
Radio Beton
Radio Club
RV1

TELEVISION



ENTREE EN DIFFUSION

CLIP «CELLULE 7»

MAI 2016



ENTREE EN DIFFUSION

CLIP «CELLULE 7»

JUIN 2016



BANNIERE WEB SUR LE SITE LES INROCKS.COM POUR LA PROMOTION DU CLIP CELLULE7

CA C CULT	http://cacestculte.com/mallory-sonora-r-f-part-1
PAVILLON 666	http://www.pavillon666.fr/webzine/chroniques/chroniques-albums-cd/chroniques-albums-cd-detail.php?groupe=9983
SONGAZINE	http://songazine.fr/v2/mallory-mexique-pimente-saga-passionnelle
SONGAZINE	http://songazine.fr/v2/chere-mallory
LA GROSSE RADIO ROCK	http://www.lagrosseradio.com/rock/webzine-rock/chronique-rock/p13589-mallory-sonora-r-f-part-ii-clip-en-exclu.html
LA GROSSE RADIO ROCK	http://www.lagrosseradio.com/rock/webzine-rock/interview-rock/p13693-entretien-avec-les-mallory-pour-sonora-r-f-part-1.html
METAL CUNT	http://www.metal-cunt.com/pages/mallory-sonora-rf-part-one
SOILCHRONICLES	http://www.soilchronicles.fr/chroniques/mallory-sonora-r-f-part-1
NOUVELLE VAGUE	http://www.nouvelle-vague.com/mallory-sonora-r-f-part-i
VOIX DE GARAGE	http://voixdegaragegrenoble.blogspot.fr/2016/02/chroniques-western-machine-von-pariahs.html
FRENCH METAL	http://www.french-metal.com
METAL INTEGRAL	http://www.metal-integral.com/fr/chroniques/5256/mallory/chronique-sonora-r-f-part-1.html
MUSICWAVES	http://www.musicwaves.fr/frmReview.aspx?ID=14063&REF=MALLORY_Sonora-Rf-Part-I
MUSICWAVES	http://www.musicwaves.fr/frmArticle.aspx?ID=1317&REF=MALLORY-12-FEVRIER-16
METAL HIGHWAY	https://www.facebook.com/messages/conversation-814915915224332
METAL IMPACT	http://www.metal-impact.com/index.php?name=Reviews&req=showcontent&id=6605
MERCHANTS OF AIR	http://www.merchantsofair.com/reviews/mallory-sonora-rf-part-1
MUSIC IN BELGIUM	http://www.musicinbelgium.net/pl/modules.php?name=Reviews&rop=showcontent&id=7874
METALCHRONIQUES	http://metalchroniques.fr/wp3/2016/mallory-sonora-r-f-part-1
METALODDITIES	http://metaloddities.canalblog.com/archives/2016/04/08/33640573.html
MUSIC IN BELGIUM	http://www.musicinbelgium.net/pl/modules.php?name=Reviews&rop=showcontent&id=7874
MYTHOLOGICA	http://www.mythologica.net/sonora-rf-part-1-mallory
FRONTVIEW	http://www.frontview-magazine.be/en/news/the-band-mallory-is-back-with-a-new-album-sonora#.VzPA4au8T-k
NAWAKPOSSE	http://www.nawakposse.com
ART'N ROLL	http://www.artnroll.net/home/mallory-sonora-rf-part-1

PROMOTION & MARKETING

DOOWEET AGENCY

KAZAROFF Sarah

06.12.72.24.81

sarah@dooweeet.org