

Tous les fichiers uploadés sur IMD Cloud sont immédiatement analysés par le contrôle qualité automatique d'IMD.

Pour vous assurer que vos fichiers ne seront pas rejetés, veuillez respecter les recommandations suivantes.

	HD (1080/50i)
Container	MXF (OP1a)
Video	
Codec	XDCAM HD422
Profile format	422P@HighLevel
Frame size	1920 x 1080
Display Aspect Ratio	16:9
Frame rate	25 fps
Interlacing	Upper Field First
Bitrate	50 Mbps
Chroma Subsampling	4:2:2
GOP Length	12 (M=3, N=12)
Audio	
Format	PCM (Little Endian)
Channels	2 (1 channel per audio stream)
Sample Rate	48 kHz
Bit Depth	16 / 24 bits

Structure du fichier :

Le fichier ne contenir que le clip. **Aucun** pré ou post roll comme du noir, un panneau, une mire de barre ou du 1000Hz n'est requis.

Niveaux vidéo :

Les niveaux doivent répondre aux exigences de la spécification de l'[ITU BT.709](#) pour les fichiers HD ainsi qu'à celles de l'[EBU R103-2000](#) :

Luma = Niveau 16-235 (pas le niveau RGB 0-255), équivalent à 0% - 100% ou 0mV - 700mV.

Chroma = Niveau 16-240, équivalent au maximum de 100% RGB.

Les vidéos doivent être en première trame supérieure et ne doivent contenir aucun artefact, drop, saute d'image, macrobloc ou aliasing excessifs qui pourraient nuire à la qualité broadcast et être rejetés par les régies.

Niveaux audio :

Le niveau Loudness doit être normalisé à -23 LUFS et -3 dBTP max. en accord avec la recommandation [EBU R128](#)

L'audio ne doit pas comporter de distorsion, drop, sifflement excessif et doit être parfaitement synchronisé avec la vidéo.